All The Same

(aka We Danced)

Choreographie: Roy Verdonk & Jef Camps

Beschreibung:	16 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	**We Danced** von Brad Paisley, **Torang Samua Basudara** von Ricky Pangkerego
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, cross-back-back, cross-back-side, cross-side-⅛ turn l, behind-⅛ turn l-(prissy walk)

1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts

3-4& Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach links schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach schräg links hinten mit links

5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts

7-8& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
(Restart für 'We Danced': In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Prissy walk 2, step-pivot ¼ r-cross-side-behind-side-cross, rock side turning ¼ l-(step)

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (jeweils leicht überkreuzen)

3-4& Schritt nach vorn mit rechts (leicht überkreuzen) - Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 10.01.2018; Stand: 10.01.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.